

PROGRAMME

Tout pour le livre et tous les lecteurs



Depuis 2009, beaucoup d'écrivains de grand renom ont fait le voyage à Dax pour les Rencontres à Lire, tous affirmant à leur manière que l'écriture est multiple, que la rencontre est affaire de désir, de richesse partagée. Cette année encore, du 10 au 12 mars, le plateau sera riche en surprise et en émotions.

Depuis toutes ces années de rencontres, d'édition, d'auteurs, de livres, des milliers de personnes, ont vécu ces trois jours désormais traditionnels autour de la chose écrite. L'an dernier, le succès a même atteint des records de fréquentation. C'est heureux et réconfortant de constater combien le texte porte en lui la force de conviction et l'attrait de celles et ceux pour qui le monde ne vaut et n'existe vraiment que quand il est nommé, raconté. Écrit.

Cette année encore, le programme est riche, exigeant, tout en étant ouvert à tous les publics, avec un accent tout particulier mis sur les jeunes lecteurs et même le tout jeune public. Cette année encore, outre le beau plateau d'écrivains invités, Lydie Salvayre, prix Goncourt 2014 sera présente. Elle accompagne désormais cette aventure pour le livre. Présidente du jury du Prix des Rencontres à Lire, elle remettra sa récompense à Ali Zamir, lauréat 2017 et animera

une rencontre avec Magyd Cherfi, dans le cadre d'une carte blanche qui lui est confiée.

Cette année encore, en plus des rencontres qui ont lieu tout au long de l'année à la bibliothèque où se succèdent les auteurs, quatre rendez-vous étaient également prévus dans des communes du Grand Dax où s'exporte le savoir-faire des Rencontres. L'an dernier, la tentative a été couronnée de succès dans les trois communes mobilisées. Cette année, l'initiative est reconduite.



Photo DR

1



Photo DR

4

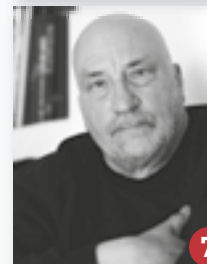


Photo DR

7



Photo DR

10

20 rencontres. Cette année, le programme propose 20 rencontres d'auteurs du jeudi soir 9 mars au dimanche 12. Parmi eux, des premiers romans mais aussi des auteurs confirmés : Jean-Paul Dubois, Céline Minard (en partenariat avec la Médiathèque des Landes), Bernard Wallet, Magyd Cherfi, Michèle Lesbre, Bernard Marcadé, Eduardo Berti, Bernard Wallet (pour une lecture musicale avec Claude Barthélémy, François Bon, Velibor Colic, Laure des Accords, Jean Cagnard, le dessinateur Jean-Denis Pندانx (qui exposera aussi sur le parvis de la mairie), les spécialistes de géopolitiques Pierre Blanc et Jean-Pierre Chagnollaud, la traductrice Danièle Robert, Simone Molina...

Sur scène. Le vendredi 10 à l'Atrium, Clémence Massart donnera « L'Asticot de Shakespeare », une pièce

mise en scène par Philippe Caubère. Le lendemain, Magyd Cherfi proposera une lecture musicale. Entrée : 5 euros

Dom-Art. La galerie d'art est partenaire des Rencontres. Elle exposera des sculptures de Frédérique Thomas.

La Fabrique des Livres. Pour la première fois, un chapiteau sera mis à la disposition des éditeurs (ils seront près de quarante sous le grand chapiteau d'exposition) qui pourront ainsi présenter leur travail éditorial et certains de leurs auteurs. Entrée libre.

Avec Lovecraft. François Bon donnera une conférence sur l'auteur emblématique. Il animera par ailleurs un atelier d'écriture.

Photographie. Une exceptionnelle exposition de photographies sera accrochée à l'Atrium culture. Elle mettra en scène Olivier Deck et Klavdij Sluban. Ce dernier

construit depuis des années une œuvre remarquable qu'il expose aux quatre coins du monde. Une rencontre sera organisée sur le lieu même de leur exposition.

Avec l'agence ECLA. En partenariat avec l'agence ECLA Nouvelle-Aquitaine, une matinée professionnelle sera organisée le vendredi 10 mars autour de la question de la traduction. Destinée à un public de professionnels, cette matinée est toutefois ouverte à tout public.

Avec La Petite Escalère. Un partenariat associe le jardin de sculptures de Saint-Laurent-de-Gosse et les Rencontres. Les 24 et 25 juin, des journées portes ouvertes sont organisées pour découvrir ce lieu d'art d'exceptionnel et assister à une rencontre avec l'auteur Pierre Thomé et la plasticienne Christine Crozat. Renseignement et inscription obligatoire : contact@lpe-jardin.org

BD. Une rencontre avec Jean-Denis Pندانx, auteur BD de grande renommée sera animée par Jean Harambat, lui aussi Landais et auteur de grand talent.

Géopolitique. Après leur considérable succès l'an dernier, Pierre Blanc et Jean-Paul Chagnollaud, spécialistes des questions géopolitiques au Moyen Orient présenteront leur nouveau livre : L'invention tragique du Moyen Orient.

Libraires. Trois libraires accompagnent les Rencontres : Caractères (de Mont-de-Marsan), Le Vent Délire (de Capbreton) et Campus (de Dax) qui proposent, grâce à un tirage au sort parmi les visiteurs du salon de gagner des livres.

Retrouvez le programme complet sur salondulivre.dax.fr

CE QU'IL FAUT SAVOIR



Pour les enfants et la jeunesse



pologarat



Photo DR



Photo DR



© - Lea Crespi140916



Jf Paga©Grasset 2014

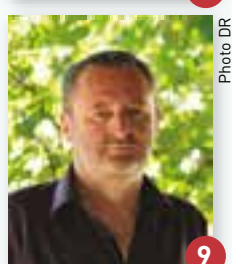


Photo DR



Photo DR

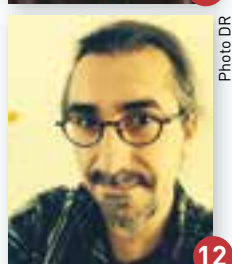


Photo DR



© Serge Lafourcade

Plusieurs ateliers. Tout au long des trois jours de salon, plusieurs ateliers sont prévus pour les enfants et toutes les catégories d'âge. Ainsi, un atelier d'initiation au conte sera-t-il donné par Violaine Robert laquelle donnera aussi un spectacle basé sur l'Odyssée de Homère. Un atelier de gravure sera proposé par Florence Guiraud. Différents ateliers d'éveil numérique sont prévus par Françoise Anger pour les enfants de 3 mois à 6 ans. Quant à Lucile Placine, elle animera un atelier d'illustration.

Réservation et renseignements auprès de la bibliothèque : 05 58 747 289

cès auprès des adultes. Cette année, la formule est de retour. Pour les enfants cette fois. Le principe : des fauteuils bulles où les petits s'installent. En face d'eux, dans un autre fauteuil-bulle des comédiens qui murmurent une histoire que les enfants écoutent en toute intimité.

Concours d'écriture. Comme chaque année, les enfants des écoles, collèges et lycées de Dax ont été invités à participer à un concours d'écriture. Le palmarès sera révélé le dimanche après-midi sous le chapiteau de La Fabrique des Livres.

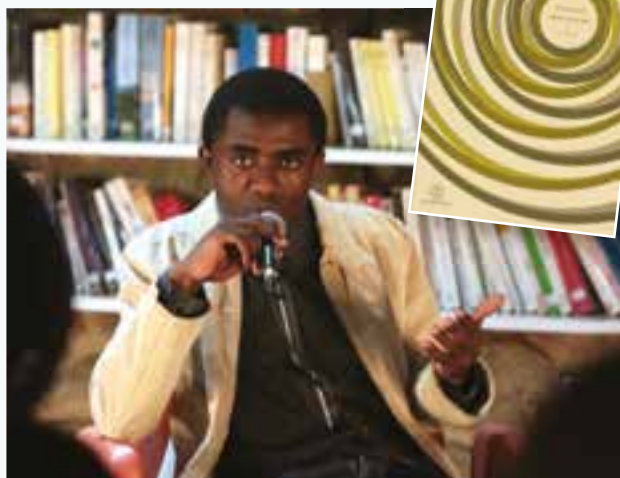
PARMI LES NOMBREUX INVITÉS DES RENCONTRES,

Lydie Salvayre (1), Magyd Cherfi (2), Jean-Paul Dubois (3), Michèle Lesbre (4), Bernard Marcadé (5), Céline Minard (6), Bernard Wallet (7), François Bon (8), Velibor Colic (9), Danièle Robert (10), Simone Molina (11), Jean-Denis Pédanx (12)

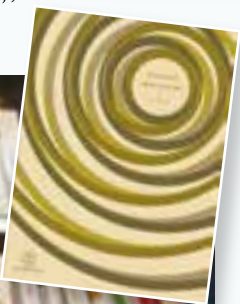
La Petite Sirène. Un conte musical et visuel sera donné à l'Atrium le dimanche après-midi. Il est adapté de La Petite Sirène de Hans Christian Andersen. Un spectacle à partager en famille. Entrée : 5 euros.

Fauteuils bulles. L'an dernier, cette initiative avait rencontré un énorme suc-

Retrouvez le programme complet sur salondulivre.dax.fr



© Serge Lafourcade



Ali Zamir lauréat. L'écrivain comorien Ali Zamir est le lauréat 2017 du Prix des Rencontres à Lire dont le jury est présidé par Lydie Salvayre. Le vendredi 10 mars, c'est elle qui lui remettra son prix. Déjà récompensé par le prix Léopold Senghor, Ali Zamir signe un étonnant premier roman aux éditions Le Tripode : *Anguille sous roche*.

Tout un travail avec les scolaires
La Ville de Dax élabore une politique d'accès au livre et à la lecture pour la jeunesse. De la petite enfance aux adolescents, elle s'adapte aux rythmes de l'enfant en période scolaire et hors-temps scolaire. Des parcours approfondis et des projets annuels sont menés chaque année avec les classes. Des auteurs et des illustrateurs sont invités à animer des ateliers pour engager les élèves dans une démarche de pratique artistique.
Une classe de 2nde du lycée de Borda est engagée dans un partenariat avec la bibliothèque avec Matthieu Roda. Tous ensemble, ils présenteront leur travail pendant les Rencontres.
Ainsi Céline Le Gouail interviendra-t-elle auprès des CE2 le matin et au salon l'après-midi du 10 mars pour réaliser des découpages colorés. Anne Samuel, de son côté, auteur jeunesse publié aux Petites Moustaches, rencontrera deux classes de collège.

SPECTACLE

• Jeudi 9 février à 20h30

Atrium
Reines
 Danse contemporaine proposée par la Ville de Dax
 Tarifs : de 10 € à 20 €

• Samedi 18 février à 20h30

Atrium
Ogres
 Théâtre proposé par les Amis du Théâtre
 Tarifs : de 5,50 € à 20 €

• Mercredi 8 mars à 19h

Bibliothèque municipale
Aliénor exagère !
 Théâtre proposé par la Ville de Dax
 gratuit sur réservation : 05 58 74 72 89

• Samedi 25 mars à 20h30

Atrium
Le Délirium du Papillon
 Clown caustique proposé par les Amis du Théâtre
 Tarifs : de 5,50 € à 20 €

EXPOSITIONS

• Jusqu'au 11 février

Atrium Culture. Du lundi au samedi de 14h à 18h.
Photographies de Michel Barrière. Proposé par les Éditions Passiflores.

• Du Mardi 14 au samedi 25 février

Atrium Culture. Du lundi au samedi de 14h à 18h.
Photographies de Sluban/Deck dans le cadre des Rencontres à Lire

• Jusqu'au 5 mars

Musée de Borda
 Du mardi au samedi et le 1^{er} dimanche du mois de 14h à 18h.
Vilar - Gischia. Derrière l'homme de théâtre, un artiste
 Tarifs : 2,5 € et 2,70 €

CONFÉRENCES

• Lundi 6 février à 19h

Atrium
Conférence dansée autour du spectacle Reines
 Entrée libre

Proposées par l'Université du Temps Libre
 Retrouvez le détail du programme sur dax.fr



Photo Didier Ben Loulou

Marc Pautrel. Le 13 janvier, l'écrivain bordelais inaugurerait à Herm la série des quatre rencontres organisées dans des communes du Grand Dax en préambule aux Rencontres à Lire de Dax qui se tiendront du 10 au 12 mars prochain. L'initiative est née l'an dernier pour associer les communes du territoire à l'événement littéraire dacquois.



© Serge Lafourcade

En décembre, le musée de Borda proposait aux enfants, lors de l'atelier « Des costumes à croquer », de créer leur maquette de costume en friandises, tel le peintre Léon Gischia (1). A l'Atrium, les Amis du théâtre accueillent le 8 décembre la comédie grinçante des Tréteaux de France « Le faiseur » de Balzac (2) et le 17 décembre ils proposaient un spectacle familial « Bleu violon » (4). En janvier, l'Ensemble Orchestral de la Ville de Dax offrait au public une interprétation forte et émouvante de la 5^e symphonie de Tchaïkovski à l'occasion du concert du Nouvel An (3).