

### MANGADAX

# Manga, cosplay, karaoké Dax à l'heure japonaise

Les 17 et 18 septembre, une nouvelle édition de Mangadax se tiendra au stade André Darrigade. Au programme : défilé cosplay, expositions, animations, conférences pour tout savoir de l'univers des mangas

**A**mis des mangas, amateurs du cosplay, inconditionnels du karaoké, passionné par la cérémonie du thé : cette manifestation est faite pour vous. La nouvelle édition de Mangadax, puisque c'est son nom, se tiendra les 17 et 18 septembre prochains.

*Chacun retrouvera tout ce qui a fait depuis le début, le succès de cette manifestation exclusivement dédiée à l'univers du manga*

Attention, le lieu va changer. La tribu de Mangadax migre en effet du Jaï Alai où elle se retrouvait, au stade André Darrigade.

Pour le reste, tout ce qui a fait depuis le début, le succès de cette manifes-



**Manga Dax.** L'édition 2017 se tiendra au stade André Darrigade avec un programme riche et varié



© Serge Lafourcade - archives

tion exclusivement dédiée à l'univers du manga, demeure. Le samedi et le dimanche, de 10h à 19h, non stop, les « mangaficionados » pourront faire une cure de tout ce qui les passionne dans cet univers japonais : jeux, démonstrations, défilés, conférences,

concours de dessin, origami. Si les deux jours, à 16 heures, le défilé de cosplay sera l'un des points d'orgue du week-end – chacun pouvant alors laisser libre cours à son désir de déguisement le plus original possible d'autres rendez-vous sont

prévus et rythmeront ces rencontres où des nombreux exposants proposeront tout ce qui intéresse le parfait amateur de manga.

Retrouvez  
le programme sur  
[www.mangadax.com](http://www.mangadax.com)

## Demandez le programme



COMPAGNIE DE COEUR DU PUBLIC  
FESTIVAL D'HUMOUR DE VIENNE

© Magalistora

### LE SIFFLEUR

HUMOUR MUSICAL

MARDI 10 OCT. 2017 • 20H30 • 20€  
+ 1€ DE DROIT DE LOCATION



© Istockphoto

### RUMBA FILARMONICA

MUSIQUE

JEUDI 26 OCT. 2017 • 20H30 • 2€  
+ 1€ DE DROIT DE LOCATION



© Simon Lambert

### ¿ QUE VOLA ?

MUSIQUE RUMBA/JAZZ

VEND. 27 OCT. 2017 • 20H30 • 15€  
+ 1€ DE DROIT DE LOCATION



© Hervé Jolly

### COMMENT VIDER LA MER AVEC UNE CUILLER

SEUL EN SCÈNE

JEUDI 30 NOV. 2017 • 20H30 • 17€  
+ 1€ DE DROIT DE LOCATION



© Akihiro Hata

### LES ÉVAPORÉS

THÉÂTRE

SAMEDI 16 DÉC. 2017 • 20H30 • 20€  
+ 1€ DE DROIT DE LOCATION



© Serge Lafourcade

### MUSIQUE CLASSIQUE CONCERT DU NOUVEL AN HOMMAGE À BRAHMS

VEND. 12 & SAM. 13 JANV 2018  
• 20H30 • 24€  
+ 1€ DE DROIT DE LOCATION



© Ignacio Urrutia

### LIVÈRE

THÉÂTRE FAMILIAL À PARTIR DE 8 ANS

VEND. 2 FÉV. 2018 • 20H30 • 10€  
+ 1€ DE DROIT DE LOCATION



© Victor Delfim

### LES FRANGLAISES

HUMOUR

SAMEDI 31 MARS 2018 • 20H30 • 27€  
DIMANCHE 1<sup>ER</sup> AVRIL 2018 • 19H • 27€  
+ 1€ DE DROIT DE LOCATION



© Photo DR

### ON NE VOYAIT QUE LE BONHEUR

THÉÂTRE

SAMEDI 28 AVRIL 2018 • 20H30 • 20€  
+ 1€ DE DROIT DE LOCATION



© Serge Lafourcade

Saison 2017/2018. Le 13 juin à l'Atrium, Élisabeth Bonjean, Maire, Stéphane Mauclair, adjoint au Maire chargé des affaires culturelles, Valérie Alexandre, conseillère municipale, déléguée au spectacle vivant et Cécile Mailharrou, présentaient le programme de la prochaine saison culturelle

## 3 spectacles proposés par Latitude Productions

Pour la première année, Latitude Production propose trois spectacles à l'Atrium. Le premier rendez-vous sera avec Camille Lellouche avec son one woman show nouvelle génération le vendredi 10 novembre à 20h30. Le vendredi 22 décembre à 20h30 vous pourrez découvrir la vision du monde de Alban Ivanov avec son one man show sincère et déjanté. Enfin samedi 17 mars à

20h30, Mathieu Madenian sera à Dax avec son tout nouveau one man show aux accents pagnolesques.

**Tarifs : Camille Lellouche et Alban Ivanov : 27 € ; Mathieu Madenian : 33 €.**

**Réservations à l'Office de Tourisme de Dax au 05 58 56 86 86 et sur les réseaux Ticketmaster, Francebillet (Leclers, Intermarché, Carrefour,...).**



© DR

## LE JAZZ ET LA PAVANE

MUSIQUE

SAMEDI 28 OCT. 2017 • 20H30 • 20€  
+ 1€ DE DROIT DE LOCATION



© Manu-Festival Traces  
Contemporaines Cahors

## NO LAND DEMAIN ?

DANSE CONTEMPORAINE

JEUDI 25 JANVIER 2018 • 20H30 • 20€  
+ 1€ DE DROIT DE LOCATION



© Alejandro Guerrero

## EDMOND

THÉÂTRE

JEUDI 3 MAI 2018 • 20H30 • 35€  
+ 1€ DE DROIT DE LOCATION

## La saison des JMF

Pour la saison 2017-2018, trois spectacles sont programmés pour les scolaires : « La Balle Rouge opéra d'objets » les 14, 23 et 24 novembre, « Rag'n Boogie » du 15 au 17 janvier, « Décorde » les 8, 9 et 26 mars. le 17 avril à 14h30 les JMF proposent un spectacle familial « Version originale ». Tarif : 4 €. Gratuit pour tout adulte qui accompagne au moins 3 enfants.



© Florent Larronde

## The Wackids

Samedi 4 nov. 2017  
à 16h Atrium  
Concert pour  
jeunes rockeurs



© Frédéric Desmesure

## Maman Baleine

Mercredi 15 nov. 2017  
à 15h30 Salle René Dassé  
Conte musical



© Frédéric Desmesure

## Maman Chaperon

Dimanche 4 février 2018  
à 11h et à 16h  
Atrium  
Théâtre musical  
et gestuel



© Sylvain Caro

## Goupil

Dimanche 29 avril 2018  
à 16h Atrium  
Théâtre musical  
et gestuel

## AMIS DU THEATRE

# Neuf belles dates font toute la saison

Cette saison, les ATP proposent neuf spectacles qui associent la création contemporaine au répertoire classique

Huit spectacles et un neuvième pour accueillir Manu Galure (3 novembre, hors abonnement) qui fait un tour de France pendant deux ans, offrant un spectacle au gré de ses haltes : voilà le programme que proposent cette saison les Amis du Théâtre.

Cette année encore, c'est leur marque de fabrique depuis quatre décennies, les Amis que préside Annie Darracq ont mêlé la création contemporaine de qualité et le répertoire classique de référence.

Pour ce dernier, ils ont convoqué Le Conte d'hiver de Shakespeare (19 octobre) et Le Révizor de Nicolas Gogol (19 janvier), un des succès majeurs du dernier festival d'Avignon avec une mise en scène au cordeau, un rythme effréné et huit acteurs de haut vol.

Pour la création contemporaine, le public des ATP se réjouira de ce très coloré texte colombien Labio de Liebre qui signe Fabio Rubinao (21 novembre). Un spectacle d'une grande exigence artistique, étonnant, puissant, par une des compagnies les plus remarquables du théâtre colombien actuel. Il aimera aussi le texte nostalgique

de Jean-Marie Piemme, J'habitais une petite maison sans grâce, j'aimais le boudin (9 décembre), le regard nourri de science fiction de Joël Maillard dans Quitter la terre (10 février) et le jeu d'Olivier Werner dans La Pensée (5 mai).

Dans le registre du clown, de l'illusion poétique et du mime, les spectateurs apprécieront sans nul doute Bienvenue aux vivants (6 mars), un spectacle avec lequel les deux artistes, formés par le mime Marceau et le Centre National des Arts du Cirque, ont conquis Avignon. Sans oublier le cabaret forain, Maxi Monster Music Schow (25 mai).



© Les Ames Nocturnes



© Dominique Valès

Abonnement aux 8 spectacles par courrier uniquement au 10 rue des Dominicaines à Dax à partir du 21 août.  
Tarifs : de 45 à 140 €  
Renseignements : 05 58 74 61 89, atp.dax@orange.fr  
et sur <http://amisdutheatre.dax.free.fr>

## EXPOSITIONS

• **Jusqu'au 30 décembre**



© Y. Corfou, Médiathèque de Couhignac

**Etienne Mondineu, un regard sincère sur les Landes de Gascogne autour de 1900**  
Musée de Borda - 11bis rue des Carmes. Du mardi au samedi et le 1er dimanche du mois de 14h à 18h

• **Du 5 août au 10 septembre**

**Pixel afición par Jérôme Pradet**  
Atrium Culture - Cours de Verdun du lundi au samedi de 14h à 18h.  
Ouverture exceptionnelle pour la Feria du 12 au 15 août inclus de 10h à 12h et de 14h à 18h, et pour Toros y Salsa les 9 et 10 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.  
Entrée libre

## ANIMATIONS

• **7 et 28 septembre**

**Artistes en ville**  
Secteur Fontaine Chaude

• **Du 22 au 24 septembre**

**Parenthèses artisanales et gastronomiques**  
Proposé par l'Office Intercommunal de Tourisme Parc Théodore Denis et arènes

## MUSIQUE

**Animations musicales**

Retrouvez le détail du programme des animations des sociétés musicales sur [dax.fr](http://dax.fr) dans la rubrique agenda.

## TRÉSOR DU MUSÉE



Copyright : © Musée de Borda - DAX - photo Alban GILBERT

« La Pédouille »

Alex LIZAL (1878 - 1915), n° inv 2011.3.1.

La Pédouille est un mot gascon signifiant "qui a des poux". C'est aussi le nom d'un ruisseau qui contournait le rempart oriental de Dax et se jetait dans l'Adour ; par extension, le nom a été donné à ce quartier de la ville.

Là, des ruisseaux zigzaguaient dans la prairie, les joncs, les broussailles, les arbres prospéraient. Le terrain, insalubre du fait de sa proximité du fleuve et de ses crues, servait de décharge publique.

A partir de 1894 la Pédouille est mise en valeur avec l'aménagement d'un parc public ; plus tard seront construits des équipements sportifs, l'hôpital, et un lotissement.

Alex Lizal (1878 - 1915) prend ses premiers cours de peinture à 14 ans à Dax, et obtient une bourse pour étudier à Bordeaux puis à Paris l'art pompier du moment. A Paris, Lizal découvre surtout les Impressionnistes, les Fauves, l'esthétique japonaise, et remet en cause sa formation. Il rentre régulièrement à Dax, où ses amis et

mécènes l'aident à vivre de son art car le succès n'est pas au rendez-vous. Lizal choisit de rentrer définitivement à Dax, lorsque sa bonne étoile s'éteint : ses amis meurent, la « bonne société » qui l'entoure ne comprend pas ses choix artistiques. D'un caractère indépendant, sensible, il refuse d'être un peintre aux sujets imposés, préfère poursuivre ses études de forêt, ou installer son chevalet en pleine rue, croquer la vie quotidienne de sa ville, en scènes amusantes souvent proches de la caricature.

La Pédouille est très peu présentée en peinture, puisqu'au début du XX<sup>e</sup> siècle c'est une zone marécageuse, un terrain vague mal fréquenté. Il n'est donc pas étonnant que Lizal, le paria, aille y peindre d'autres parias, les gitans. Sur le tableau présenté ici, Lizal peint des bohémiens réunis près de leurs roulottes et leurs chevaux, avec au premier plan une large flaque d'eau qui montre l'insalubrité du terrain, et à l'arrière plan les frondaisons des arbres.

## Festival Entre Voix

Depuis quinze ans, le Cercle Choral Dacquois propose le dernier week-end de septembre un festival de voix autour de trois concerts à la cathédrale de Dax

• **Jeudi 28 septembre à 20h30**

**Otxote Ortzi de Bayonne**  
Chœur d'Hommes du Cercle Choral Dacquois

• **Vendredi 29 septembre à 20h30**

**Chœur d'Hommes Ahoz de Bardos**

Chœur de l'Orchestre Régional Bayonne Côte Basque

• **Samedi 30 septembre à 20h30**

**Choeur mixte Airez Aire d'Halsou**

Groupe mixte Zaria y Zaria Gaz d'Erreterria (Guipuzcoa, Espagne)

Entrée libre



**Journées du patrimoine**

Les 34<sup>e</sup> Journées européennes du patrimoine auront lieu les 16 et 17 septembre. Le musée de Borda et la crypte archéologique seront ouverts de 10h à 18h. Sur le thème "Héritages et transmission", l'exposition sur Étienne Mondineu et le parcours gallo-romain seront à découvrir ou à redécouvrir de manière originale tout au long de la journée grâce à des visites guidées, conférences, ateliers artistiques, jeux, activités jeune public, etc.  
**Programme complet sur [www.dax.fr](http://www.dax.fr)**